

generazioneletroniche.uniud.it

**generazioni
elettroniche**



CENTRO
POLIFUNZIONALE
DI GORIZIA

LABORATORI **AUDIO**

con il supporto di:



FONDAZIONE
Casa di Riposo di Gorizia



siringsa.it

LIS NERIS

FOCUS ON
**STUDIO DI FONOLOGIA
MUSICALE DELLA RAI
DI MILANO**

INCONTRO CON **GIOVANNI BELLETTI
E FABIO FERRARINI**

MARTEDÌ 15 - MERCOLEDÌ 16
NOVEMBRE 2011
ORE 15.00 SPAZIOMUSICA
COMPLESSO DI SANTA CHIARA
VIA SANTA CHIARA 1/A
34170 GORIZIA

Martedì 15 - mercoledì 16 novembre 2011

Complesso di Santa Chiara - Spazio Musica

(Università di Udine - Gorizia, Via Santa Chiara, 1/a)

FOCUS ON

Studio di Fonologia Musicale della RAI di Milano

Martedì 15

15.00

Luca Coesettini (Università di Udine)

Presentazione

15.30

Giovanni Belletti

L'audio analogico. Introduzione storico/tecnologica sulla Fonologia milanese

16.00

approfondimento: Selettore di ampiezza ed evoluzione tecnica della Fonologia della prima versione dello Studio (1955-1966)

Mercoledì 16

9.30

Giovanni Belletti e Fabio Ferrarini

L'audio digitale. Archiviazione numerica del suono della Fonologia

11.00

approfondimento: struttura del formato dei file BWF (con riferimento alle normative EBU) e problematiche relative alla certificazione sicura del suono

15.00

Workshop sulla conservazione e il restauro delle registrazioni su nastro, presso il **Laboratorio MIRAGE** (Complesso di Santa Chiara)

17.30

Aperitivo con vino gentilmente offerto dall'azienda vinicola



Per gli Appunti di Lavoro di Marino Zuccheri si ringrazia la famiglia Zuccheri
Per le copie degli articoli e gli schemi tecnici si ringraziano Giovanni Belletti
e il Laboratorio Audio di Milano della RAI